



SUELOS Y PAVIMENTOS
GREGORIO ROJAS & CIA. LTDA.

INFORME DE ENSAYO
**ENSAYO PARA DETERMINAR LA GRANULOMETRÍA
POR TAMIZADO**
NTC 1522-99

Referencia SYP-PT-DT-I014-5/14



ISO / IEC 17025:2005
10-LAB-040

PROYECTO:	CYDG-794 EL TRIANGULO (LA CAPILLA DE SAN ISIDRO) PATIOS	FECHA DE ENSAYO:	2017-12-06
CLIENTE:	INGENIERÍA, CONSTRUCCIONES Y DISEÑO S.A.S.	ORDEN DE TRABAJO No.	8028
DIR CLIENTE:	CALLE 53 A No. 16 - 36 BOGOTÁ	INFORME DE ENSAYO No.	8028-016
CÓDIGO:	2343		

SONDEO:	LCSI-P7	MUESTRA:	2	PROFUNDIDAD(m) :	1,50 - 2,00
DESCRIPCIÓN:	Arena limosa, de color marrón, con oxidaciones				
OBSERVACIONES:	-				

EQUIPOS:	Balanza No: 05	Horno: 02
-----------------	----------------	-----------

Peso total de la muestra seca (g)	115,5	Suma pesos retenidos (g)	69,6
Peso muestra lavado sobre tamiz 200 (g)	69,9	Error%	0,43

TAMIZ	PESO RETENIDO (g)	PESO RETENIDO CORREGIDO (g)	% RETENIDO	%PASA
-	-	-	-	
3"				
2"				
1 1/2"				
1"				
3/4"				
1/2"				
3/8"	0,0	0,0	0,0	100,0
N 4	0,8	0,8	0,7	99,3
N10	0,5	0,5	0,4	98,9
N20	2,2	2,2	1,9	97,0
N40	16,5	16,6	14,4	82,6
N60	22,6	22,7	19,7	62,9
N100	15,2	15,3	13,2	49,7
N200	11,4	11,4	9,9	39,8
FONDO	0,4	0,4	39,8	-
	69,6	69,9		

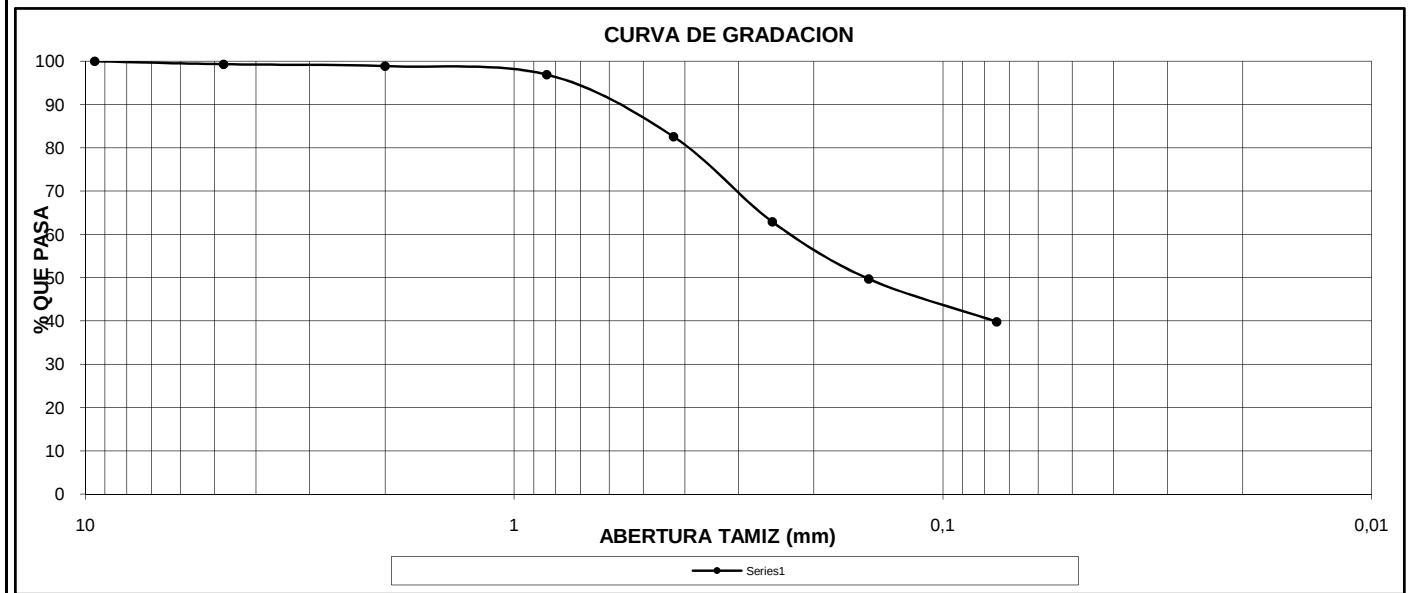
CONTENIDO DE HUMEDAD	
Recipiente	211
P ₁ (g)	167,72
P ₂ (g)	129,36
P ₃ (g)	13,89
Humedad (%)	33,2%

GRAVA (%)	0,7
ARENA (%)	59,5
FINOS (%)	39,8
Clasifica	SM

P1 = Peso del recipiente mas muestra húmeda

P2 = Peso del recipiente mas muestra seca

P3 = Peso del recipiente



HCF

REVISÓ Y APROBÓ

GREGORIO ROJAS ROJAS
DIRECTOR TÉCNICO

LOS RESULTADOS PRESENTADOS CORRESPONDEN ÚNICAMENTE A LA MUESTRA SOMETIDA A ENSAYO. ESTE INFORME NO PUEDE SER REPRODUCIDO EN SU TOTALIDAD NI PARCIALMENTE, SIN LA AUTORIZACIÓN ESCRITA DEL LABORATORIO QUE LO EMITE. ESTE INFORME NO ES VÁLIDO SIN LA FIRMA ORIGINAL DE QUIEN REVISÓ Y APROBÓ, Y EL SELLO.

OFICINAS Y LABORATORIO: Calle 79A No. 62 – 37 Tels. 225 47 60 630 04 73 Telefax 543 85 20
Bogotá, D.C. – Colombia

INF8028-016-A1-SLCSI-P7-M2-GRD Pagina 1 de 1

E - mail: laboratoriosuelosypavimentos@gmail.com/yahoo.com